

### Empfehlenswerte Schulen für Klarinette (Anfänger)

<b>Bestell-Nr.</b>	<b>Komponist, Arrangeur</b>	<b>Werk, Bezeichnung</b>	<b>Euro</b>
S 1140 a	<b>Boerstoe/Kastelein</b>	Hören, lesen und spielen Band 1, Schule für Klarinette (mit CD). a=für Oehler-System	16.40
S 1168 a	<b>Boerstoe/Kastelein</b>	Hören, lesen und spielen Band 2, Schule für Klarinette (mit CD). a=für Oehler-System	16.40
S 1174 a	<b>Boerstoe/Kastelein</b>	Hören, lesen und spielen Band 3 (mit CD). a=für Oehler-System	16.40
S 1141 a	<b>Braune, Herman</b>	Klarinettenschule (sehr leicht, gut für Kinder). a=Band 1	13.50
S 1141 b	<b>Braune, Herman</b>	Klarinettenschule (sehr leicht, gut für Kinder). b=Band 2	13.50
S 1167 a	<b>Fehr, Jürg</b>	Ich spiele Klarinette, Klarinettenschule für jedes Alter. a=Band 1	22.50
S 1167 b	<b>Fehr, Jürg</b>	Ich spiele Klarinette, Klarinettenschule für jedes Alter. b=Band 2	22.50
S 1148 a	<b>Friedel, Joachim</b>	Klarinette? Na klar!!! a=Band 1	12.80
S 1148 b	<b>Friedel, Joachim</b>	Klarinette? Na klar!!! b=Band 2	12.80
S 1173 a	<b>Koch, Ewald</b>	Neue Schule für Klarinette Bd.1 Neufassung unter Mitarbeit von Wieland Ziegenrucker, mit CD	23.00
S 1127 a	<b>Mauz, Rudolf</b>	Die fröhliche Klarinette, Schule. a=Schule Band 1	12.95
S 1127 c	<b>Mauz, Rudolf</b>	Die fröhliche Klarinette, Schule. c=Schule Band 2	12.95
S 1127 e	<b>Mauz, Rudolf</b>	Die fröhliche Klarinette, Schule. e=Schule Band 3	12.95
S 1155 a	<b>Pohl, Martin</b>	Das Klarinettenpiel. a=Schule Band 1	12.80
S 1155 c	<b>Pohl, Martin</b>	Das Klarinettenpiel. c=Schule Band 2	12.80
S 1099 a	<b>Schneider, Willy</b>	Neue Klarinettenschule, revidiert von Gottfried Aegler. a=Band 1	13.95
S 1099 b	<b>Schneider, Willy</b>	Neue Klarinettenschule, revidiert von Gottfried Aegler. b=Band 2	13.95
S 1112 a	<b>Tromp, Henk</b>	Ich lerne Klarinette spielen. a=Band 1	11.50
S 1112 b	<b>Tromp, Henk</b>	Ich lerne Klarinette spielen. b=Band 2	11.50
S 1074 a	<b>Wastall, Peter</b>	Spielend Lernen Klarinette. a=Schule	13.95
S 1166 a	<b>Wilhelm, Barbara</b>	Illustrierte Klarinettenschule, für Deutsches- und Böhmssystem, mit vielen beliebten 2-stimmigen Spielstücken. a=Schule	21.00

### Ergänzende Literatur (Spielbücher) für Klarinette (Anfänger)

Bestell-Nr.	Komponist, Arrangeur	Werk, Bezeichnung	Euro
S 1139	Arland, Henry	Klarinette für Anfänger und Leicht-Fortgeschrittene (enthält grundlegende Tipps und leichte Spielstücke).	20.50
S 1127 b	Mauz, Rudolf	Die fröhliche Klarinette, Schule. b=Spielbuch zu Band 1	9.95
S 1127 d	Mauz, Rudolf	Die fröhliche Klarinette, Schule. d=Spielbuch zu Band 2	9.95
S 1127 f	Mauz, Rudolf	Die fröhliche Klarinette, Schule. f=Spielbuch zu Band 3	9.95
S 1155 b	Pohl, Martin	Das Klarinettenpiel. b=Spielbuch zu Band 1	8.50
S 1155 d	Pohl, Martin	Das Klarinettenpiel. d=Spielbuch zu Band 2	8.50
S 1131 a	Rapp, Horst	Klarinette lernen mit Spaß (mit Play Along CD). a=Band 1: 150 Lieder und Duette (mit CD)	16.90
S 1131 b	Rapp, Horst	Klarinette lernen mit Spaß (mit Play Along CD). b=Band 2: 135 Lieder und Duette (mit CD)	17.50
S 1171	Rapp/Frieß	Bläserteam. Eine Instrumentalschule für den Unterricht und das Zusammenspiel im Orchester (sehr leicht) (mit Play Along CD).	17.50

### Ergänzende Literatur (Etüden) für Klarinette (Anfänger)

Bestell-Nr.	Komponist, Arrangeur	Werk, Bezeichnung	SG	Euro
E 1011	Beekum, Jan van	Intrada: Spiel-Studienbuch für den Anfänger.		15.00
E 1313	Kubizek, Karl Maria	30 leichte Übungsstücke.	1-2	17.90
E 1400 a	Opperman, Kalmen	Velocity Studies Vol.1 33 technical Studies (elementary)		16.00

### Ergänzende Literatur (Alben) für Klarinette (Anfänger)

Bestell-Nr.	Komponist, Arrangeur	Werk, Bezeichnung	SG	Euro
B 1061 a	Balent, Andrew (Arr)	Solos Sound Spectacular (70 Repertoire Favorites for Young Players). a=Solostimme in B (Klar)	2	9.50
B 1231	Barratt, Carol (Arr)	Bravo Clarinet, mehr als 25 Arrangements und Originalstücke für Anfänger (größtenteils im unteren Register).	1	15.50
B 1237	Curnow, James	Fundamentals, sehr leichte Stücke (mit Klavierbegleitung und Play Along CD).	1	16.40
B 1307 a	Curnow, James (Arr)	Great Composers, ganz leichte kurze Stücke klassischer Komponisten mit geschichtl. Informationen (+ Play Along CD). a=Klarinettenstimme mit Play Along CD	1	16.40
B 1238 a	Denley, Ian (Arr)	Time Pieces. Musik aus allen Epochen. a=Band 1 (Schwierigkeitsgrad 1)		10.50
B 1238 b	Denley, Ian (Arr)	Time Pieces. Musik aus allen Epochen. b=Band 2 (Schwierigkeitsgrad 1-2)		10.50

B 1239	<b>Duro, Stephen (Arr)</b>	Easy Pop Tunes. The Beginner's Songbook (mit Klavierbegleitung auf Noten und Play Along CD).	1-2	19.00
B 1240	<b>Duro, Stephen (Arr)</b>	Easy Film Tunes. The Beginner's Songbook (mit Klavierbegleitung auf Noten und Play Along CD).	2	20.50
B 1294	<b>Duro, Stephen (Arr)</b>	Easy Classic Tunes. The Beginner's Songbook (mit Klavierbegleitung auf Noten und Play Along CD).	1	19.00
B 1153 a	<b>Harris, Paul (Arr)</b>	Musikalische Zeitreise. Spielliteratur für den jungen Instrumentalisten. a=Band 1	1-2	11.95
B 1153 b	<b>Harris, Paul (Arr)</b>	Musikalische Zeitreise. Spielliteratur für den jungen Instrumentalisten. b=Band 2	1-2	11.95
B 1153 c	<b>Harris, Paul (Arr)</b>	Musikalische Zeitreise. Spielliteratur für den jungen Instrumentalisten. c=Band 3	1-2	11.95
B 1160	<b>Heim, Norman (Arr)</b>	Easy Solos for Beginning Clarinet.	1	13.50
B 1161 a	<b>Heim, Norman (Arr)</b>	Solo Pieces, klassische Arrangements. a=Band 1: leicht		13.50
B 1320	<b>Koch, Ewald (Hrsg)</b>	Von Leicht bis Virtuos Band 1. Ausgewählte Originalkompositionen und Bearbeitungen.	1-2	11.00
B 1173 a	<b>Lancelot/Patrick (Arr)</b>	Pieces Classiques. Bearbeitungen klassischer Kompositionen im ansteigenden Schwierigkeitsgrad. a=Band 1: sehr leicht		17.50
B 1173 b	<b>Lancelot/Patrick (Arr)</b>	Pieces Classiques. Bearbeitungen klassischer Kompositionen im ansteigenden Schwierigkeitsgrad. b=Band 2: sehr leicht bis leicht		17.50
B 1174 a	<b>Lanning, Jerry (Arr)</b>	"Making the Grade", leichte moderne und beliebte Stücke. a=Band 1 (Grade 1)	1-2	11.50
B 1174 b	<b>Lanning, Jerry (Arr)</b>	"Making the Grade", leichte moderne und beliebte Stücke. b=Band 2 (Grade 2)	1-2	11.50
B 1043	<b>Royal, Dan J. (Arr)</b>	World's Favorite Easy to Play Pieces. Klassik und Traditionals mit einer 2. Klarinettenstimme ad libitum.	1-2	18.00
B 1194 a	<b>Rubanc Book of Solos</b>	Sammlung klassischer Stücke, geeignet für Unterricht und Vortrag. a=Band 1 (leicht)	2-3	12.80
B 1087	<b>Schneider, Willy (Arr)</b>	Kleine Spielstücke.	1-2	12.50
B 1276 a	<b>Smet, Robin de (Arr)</b>	Clarinetist's Choice. a=Band 1: 21 einfache klassische Stücke	1-2	16.50
B 1309 a	<b>Snell, Keith (Arr)</b>	Belwin Master Solos. Originalstücke und Bearbeitungen in ansteigendem Schwierigkeitsgrad. a=Band 1: Easy	1-2	18.50
B 1124 a	<b>Clarinet Solos</b>	Leichte klassische Bearbeitungen und Originalstücke von Hovey, Seward, F.Weber, Leonard. a=Band 1	1-2	18.50
B 1124 b	<b>Clarinet Solos</b>	Leichte klassische Bearbeitungen und Originalstücke von Hovey, Seward, F.Weber, Leonard. b=Band 2	1-2	18.50

**Notenfachgeschäft** Stephan Zerluth, Ubostrasse 18, D-81245 München Germany, Tel: 0049 (0)89 / 863 42 59, Fax: 0049 (0)89 / 863 17 14, e-mail: order@zerluth.de, www.zerluth.de