



# Kreis Musikverband Westerwald e.V.



im Landesmusikverband Rheinland-Pfalz / Mitglied im BDMV

## D2-Lehrgang – Leistungsabzeichen Silber

### Stoffplan und Prüfungsanforderungen für die Leistungsstufe D2

(für alle Instrumente nach der Lehrgangs- und Prüfungsordnung D1-D2-D3 im LMV RLP)

**Voraussetzung für die Teilnahme am Leistungslehrgang D2**

**ist die bestandene Prüfung D1 oder eine entsprechende Qualifikation**

Der Stoffplan bildet die Mindestanforderung für die Prüfung, die über-, aber nicht unterschritten werden darf.

#### Theoretischer Teil:

- Notenwerte: Synkope, 16tel Figuren, Überbindungen, 16tel Triole
- Taktarten: 3/2, 4/2, 3/8, 4/8, 9/8, 12/8
- Moll-Tonleitern: natürlich, harmonisch und melodisch
- Intervalle: Feinbestimmung im Oktavraum, beide Schlüssel (*Schwerpunkt des Lehrgangs!*)
- Dreiklänge: Dur Umkehrungen, Moll Grundstellung, Vermindert, Übermäßig
- Weitere Tempo-, Dynamik- und Vortragsbezeichnungen, Ornamentik

#### Gehörbildung:

- Rhythmusdiktat und Fehleranalyse (16tel Figuren, Triole) und Punktierungen
- Melodie Lückentext (Oktavraum)
- Dreiklänge Dur und Moll (harmonisch)
- Intervalle Feinbestimmung (melodisch und harmonisch; auf- und abwärts)

#### Praktischer Teil:

- Dur-Tonleitern inkl. Tonika-Dreiklänge sowie dazugehörigen parallelen harmonischen und natürlichen Moll-Tonleitern auswendig  
(Empfehlung: Bläser im Bass-Schlüssel: **6 b – 2 #**, alle übrigen Instr. einschl. Akk., Git., Schlagz.: **4 b – 4 #**)  
(Hinweis Schlagzeug: Vortrag der Tonleitern auf dem Glockenspiel, alternativ am Klavier)
- Chromatische Tonreihe vom Grundton des Instrumentes aus mindestens im Oktavbereich
- 2 von 3 vorzubereitenden Musikstücken der entsprechenden Stufe vortragsreif vorspielen (die Stücke erhalten die Teilnehmenden zum Lehrgangsbeginn)
- Schlagzeug zusätzlich Parademarsch
- Ein Musikstück der entsprechenden Stufe vom Blatt spielen