

E-Lehrgang – Elementarlehrgang/Juniorabzeichen

Stoffplan und Prüfungsanforderungen für den Lehrgang der Stufe E

(Blasmusik, Schlagwerk, Spielleute, Tasten- und Zupfmusik)

Voraussetzung für die Teilnahme am E(lementar)-Lehrgang (Stufe E) ist ein entsprechendes Vorwissen bzw. Instrumentalunterricht / Mitwirken in einem Ensemble seit einiger Zeit

Der Stoffplan bildet die Mindestanforderung für die Prüfung, die über-, aber nicht unterschritten werden darf.

Theoretischer Teil:

- Die Noten im Schlüssel des eigenen Instruments
- Vorzeichen, Versetzungszeichen, Auflösungszeichen
- Notenwerte: Ganze bis Achtel- Note und die entsprechenden Pausen
- Verlängerung der Notenwerte durch Haltebögen u. Punktierungen
- Die im Ausbildungszeitraum gebräuchlichen Dur-Tonleitern
- Einfache Dynamik- und Tempo-Bezeichnungen (Andante, Moderato, Allegro, rit., a tempo)
- Wiederholungsanweisungen und Klammern
- legato und staccato
- Einfache Taktarten: 2/4, 3/4, 4/4, Auftakt und Volltakt

Gehörbildung:

- Rhythmus erkennen im 2-, 3- und 4-Viertel-Takt mit den Notenwerten Ganze bis Achtel
- Motiv im Terzraum aus leitereigenen Tönen von Durtonarten mit gleichen Notenwerten

Praktischer Teil:

- Der Praxisunterricht und die praktische Prüfung findet im Rahmen eines "Lehrgangsorchesters" statt.
- Es ist mind. 1 Dur-Tonleiter vorzutragen (*Schlagzeug: Vortrag Tonleiter auf Glockenspiel, alternativ am Klavier*)
- Vorbereitung von 1-2 Musikstücken aus der Lehrgangsliteratur (die Stücke erhalten die Teilnehmenden zum Lehrgangsbeginn). Einzelne Passagen oder ganze Stücke können alleine oder im Register vorgetragen werden.
- Zusätzlich kann auch ein einfaches Musikstück vom Blatt für die Bewertung der Prüfung herangezogen werden.